

SKEN

STICHTING KLINKEND
ERFGOED NEDERLAND

Festival en symposium Klinkend Erfgoed

Zaterdag 9 september 2017
Leeuwenbergh
Servaasbolwerk 1a
3512 NK Utrecht

Op zaterdag 9 september 2017 verzorgt de Stichting Klinkend Erfgoed Nederland (SKEN) opnieuw een Festival Klinkend Erfgoed, dit keer in Utrecht, in de Leeuwenbergh (symposium) en op verscheidene andere plekken (muzikale evenementen).

Symposium

De daad bij het woord voegen - Nieuwe allianties kunnen klinkend erfgoed behouden

Wanneer de historische, religieuze structuur van beheer en onderhoud van een kerk en het interieur weg valt, dienen nieuwe beheersvormen gevonden te worden. Dat kan door nieuwe vormen van samenwerking te zoeken. Allianties van klinkend erfgoed 'draggers' in brede zin (organisten, beiaardiers, torenuurwerkverzorgers, cultuurhistorici etc.) met buurtcomités of burgerinitiatieven en met steun van lokale overheden. Bottom-up georganiseerd en gedragen. Als een gemeenschap het draagvlak vormt is dit de beste garantie op duurzaam beheer en onderhoud. Samenwerking, het vormen van allianties, biedt ook de grootste kans op het geaccepteerd worden als gesprekspartner door overheden, fondsen en andere financiers. Omdat jongeren (allochtoon en autochtoon!) de erfgoedverzorgers van de toekomst zijn, en ondertussen ook een cruciaal onderdeel uitmaken van de (lokale) gemeenschap, wordt ook aandacht besteed aan de wijze waarop de jeugd via het onderwijs is te interesseren voor het klinkend erfgoed.

Programma

11.00 uur	Opening door Herman Sietsma, voorzitter van de Stichting Klinkend Erfgoed Nederland
11.15 uur	Coördinator van het Utrechts Kerkenplatform Dick van Dijk over het gebruik van kerken als prachtige locaties voor culturele programmering
11.35 uur	Muzikaal intermezzo op het Flentroporgel door Pim Schipper en Sander Booij
11.45 uur	Wethouder Kees Diepeveen, gemeente Utrecht, (o.v.) over het belang van de kerken en hun instrumenten voor een rijk cultureel leven in de stad. Dit mede in het licht van interessante ontwikkelingen als de 'Utrechtse visie religieus erfgoed' en het Utrechts Kerkgebouwen Overleg
12.05 uur	Voorzitter Stichting Concerten Grote Kerk Sjoerd Vredenburg over aanschaf en opbouw van het Harrison & Harrisonorgel in de Grote Kerk van Wijk bij Duurstede
12.30 uur	Muzikaal intermezzo op het Flentroporgel door Pim Schipper en Sander Booij
12.40 uur	Interview met een jeugdluider van het Utrechts Klokkenluiders Gilde
12.55 uur	Afsluiting door Willibrord van Beek, Commissaris van de Koning van de Provincie Utrecht

Deelname aan dit mini-symposium, waaraan geen kosten zijn verbonden, kan alleen na registratie. Ga daarvoor naar <http://registratie.klinkenderfgoed.nl/>

Aansluitend programma

Domkerk

15.30 uur Zaterdagmiddagmuziek Domkerk (concert door jonge studenten conservatorium)

Buurtoren

17.00 uur Bezoek Buurtoren, presentatie van het unieke klokgelui en luiden van de klokken door het UKG. Voor het bezoek aan de toren is aanmelding via de website van de SKEN of tijdens het symposium verplicht. Maximaal 25 bezoekers

Nicolaikerk

20.00 uur Toelichting bij de opbouw van twee monumentale uurwerken in de Nicolaikerk en de Jacobikerk door Henk Scholte, lid van het Utrechts Klokkenluiders Gilde

21.00 uur Orgel met stomme film in de Nicolaikerk. Geerten Liefing begeleidt op het Marcussenorgel een stomme film. Toegang € 10,00